



鶴岡市立加茂水族館

松本健一 (まつもと けんいち)

特殊法を中心に縦横無尽に探求するクラシカルサクソフォーン奏者。1980年代後半より都内ライブハウスで演奏を始める。現在はギターの福島久雄との「漂流 (さすらい) duo ライブ」、「SXQ サクソフインテット」、ソロや即興演奏のセッション、即興ワークショップ、他多くのプロジェクトに参加。2017年春に山形県鶴岡市に移住。鶴岡や酒田を中心にジャムセッションやコンサート、ワークショップを行い大きな反響を得る。



吉田隆一 (よしだ りゅういち)

「SF 音楽家」という肩書きで活動するバリトンサクソフォーン奏者・作曲家。「blacksheep」(with スガダイロー、石川広行)、「N/Y+Y」(with 新垣隆、芳垣安洋) 等での音楽活動を中心に、文化諸相の混在を図る。文筆活動も行っており、SF やアニメ、音楽に関するレビューや文庫解説を多数執筆している。一般社団法人日本 SF 作家クラブ会員。



立花秀輝 (たちばな ひでき)

池田篤氏にサクソフォーンの手ほどきを受け、尚美学園短期大学にて雲井雅人氏に師事。その後、武蔵野音楽学院にて仲間とのセッションで現在のスタイルの基礎を築く。1993年渡米。カンザス州オタワ大学音楽学科を首席で卒業。1997年、帰国し本格的な活動に入る。2000年、AAS (元・立花秀輝カルテット) が横浜ジャズ・ブルムナード・7th コンペティションにて当時最多の4賞を受賞。CD制作やジャズ・フェス等の出演を果たす。その後、板橋文夫ジャズ・オーケストラ、福村博グループを経て2002年に渋谷知らずでの演奏を開始。様々な特殊奏法をからサクソフォーン本来の美しい響きまで幅広く表現する稀有な奏者である。



藤原大輔 (ふじわら だいすけ)

1996年にパークリー音楽大学卒。同年、ジョージ・ラッセルが提唱したジャズ理論のリディアン・クロマチック・コンセプトの教員ライセンスを取得。1997年「phat」結成。2枚のアルバムをBlue Note よりリリース。その後、「quartz-head」名義でエレクトロのシーンで活躍。Underground Resistance、Jeff Mills などと共演。現在は自身のアコースティック・トリオ (井野信義 /w-bass、外山明/drums) の他、市野元彦/guitar、Joe Talia/drumsとのユニット、山本達久/drums、坂口光央/keyとのグループ「禁断の翼根」を中心に活動。また芳垣安洋/drums率いる「Orquesta Libre」などさまざまなグループに参加。



細川麻実子 (ほそかわ まみこ)

加藤みや子ダンススペースメンバー。高齢者身体機能訓練インストラクター。幼少より加藤みや子に師事。1998年ベルギーへ留学。運営するスタジオで幼児から大人までダンスの基礎や振付を指導。高齢者エクササイズ選手権優秀賞。舞踊コンクールで振付作品の受賞多数。音楽家とのセッションや創作活動、ワークショップ等で体を使ったワークを幅広く展開。繊細な感性とダイナミズムを併せ持つダンサーとして好評を得ている。2015年、2018年ソロ自主公演。
mamikohosokawa.com/



西山 友貴 (にしやま ゆうき)

筑波大学体育専門学群を卒業後、同大学院に進学。2009年より文化庁新進芸術家海外研修員として一年間NYに留学。2013年より「Co. 山田うん」に参加。他にも平山素子、北村明子、近藤良平、向井山朋子、平原慎太郎、Inbal Pinto & Avshalom Pollak など様々な振付家の作品に参加し、国内外での公演に出演。2018年には飯森沙百合とのダンスユニット「Atachitachi」を結成し、即興ライブやミュージシャンとのコラボレーションなど創作活動を続けている。
https://twitter.com/yuki1110mdn4_w



©Takahiro Mizushima

川村 美紀子 (かわむら みきこ)

1990年生まれ。「どこからかの惑星から落ちてきたようなダンス界のアンファン・テリブル」(Dance New Air 2014/石井達朗氏)とも紹介されるその活動は、劇場にとどまらず、屋外イベントでのパフォーマンス、映像・音楽制作、レース編みなど多彩に展開。2015年、フランス国立ダンスセンター:CCN/Rを拠点に半年間のレジデンスを行い、「地獄に咲く花 (LA FLEUR ÉCLOTE EN ENFER)」を発表。2019年より房総半島の南端に移住。
kawamuramikiko.com

東京メトロ日比谷線入谷駅から徒歩約8分
つくばエクスプレス浅草駅から徒歩約8分
JR 鶯谷駅から徒歩約13分
東京メトロ銀座線原町駅から徒歩約13分